

L'héritage philosophique de l'Antiquité

Séminaire dirigé par Anca Vasiliu et Flora Vourch

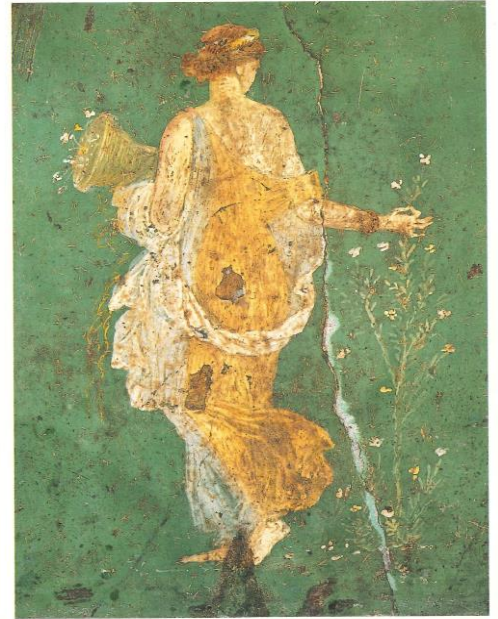
Janvier – Juin 2025

PLOTIN, PLATON et les MODERNES

2. Plotin : lectures croisées du *Banquet* et du *Phèdre*

Suivra :

3. La République selon Plotin (2026)



23 janvier, 14h30 – 18h30, Maison de la Recherche, salle D223

Stephen Gersh (Notre Dame Univ.) : *The Gods of the Phaedrus in Marsilio Ficino's Commentary on Plotinus' Ennead V. 8: "On the Intelligible Beauty"*

Douglas Hedley (Cambridge Univ.) : *Erasmus' reception of Phaedrus and Symposium*

6 février, 14h30 – 18h30, Maison de la Recherche, salle D223

Mathis Marquier (ENS Lyon) : *La définition d'érôs comme pathos et ses problèmes (Phèdre 252b-c dans le traité 50 [Enn. III, 5])*

Camille Mouffler (Univ. de Lyon 3) : *L'influence du Banquet sur la conception plotinienne du désir*

20 mars, 14h30 – 18h30, Maison de la Recherche, salle D223

Jérôme Laurent (Univ. de Caen) : *Les deux Aphrodite du discours de Pausanias dans la tradition platonicienne – de Platon à Vladimir Soloviev*

Marion Marchal (Sorbonne Univ.) : *Brunschvicg lecteur de Platon par Plotin*

3 avril, 14h30 – 18h30, Maison de la Recherche, salle D223

Kevin Corrigan (Emory Univ., Atlanta) : *Plato's Phaedrus in Plotinus and some later thinkers (from Iamblichus to Schleiermacher)*

Flora Vourch (Centre Léon Robin, Sorbonne Univ.) : *La suspension au beau (Banquet 203c-d dans le Traité 23 [Enn. VI, 5])*

22 mai, 14h30 – 18h30, Maison de la Recherche, salle D116

Jean-Baptiste Gourinat (Centre Léon Robin, CNRS/Sorbonne Univ.) : *Le traité de Plotin sur la dialectique et le Phèdre de Platon*

Sara Ahbel Rappe (Univ. of Michigan) : *Plotinus' critique of essentialism in Bruno's Phaedrean novels*

12 juin, 14h – 19h, Maison de la Recherche, salle D223

Anna Corrias (Ralston College, Georgia) : *L'interprétation du Banquet par Plotin dans le commentaire de Marsile Ficin*

Francesco Fronterotta (Univ. Roma 1, La Sapienza) : *L'interprétation du Banquet entre Marsile Ficin et Jean de Serres*

Thomas Leinkauf (Univ. de Münster) : *Le Phèdre de Platon chez Plotin et à la Renaissance*